تـــاریخ:
شـماره:
پیوست:

تفاهم‌نامه همکاری فی مابین

مرکز پژوهش‌های شورای اسلامی شهر تبریز و انجمن فرهنگی و هنری طراحان آذربایجان شرقی

در راستای اجرای پروژه ملی «کتاب آذر»

مقدمه

این تفاهم‌نامه به استناد بند «ط» ماده چهارم اساسنامه تیپ مراکز پژوهشی شوراهای اسلامی کشور، فی‌مابین مرکز پژوهش های شورای اسلامی کلانشهر تبریز به نمایندگی آقای روح الله رشیدی (که از این پس مرکز نامیده می شود) به آدرس: تبریز بزرگ راه پاسداران، فرشته جنوبی، ساختمان شورای اسلامی کلانشهر تبریز و انجمن فرهنگی و هنری طراحان آذربایجان شرقی به نمایندگی آقای فرزاد ولیزاده (که از این پس انجمن نامیده می شود) به آدرس: تبریز، سربالائی ولیعصر، مجتمع سینمائی ۲۲ بهمن تبریز (سینما ناجی)، همکف، اتاق ۲۰۱، با امضای این تفاهمنامه طرفین، موارد و شرایط همکاری در پروژه ملی " کتاب آذر " در راستای نتایج حاصله از جلسه مورخ ۱۴۰۵/۰۶/۱۴ در آن انجمن و احصاء موارد توافق، طرفین بر اساس اهداف خود، همکاری مشترک در این پروژه ملی را سامان می‌دهند.

ماده ۱: موضوع و اهداف تفاهم‌نامه

موضوع تفاهم‌نامه عبارت است از مشارکت و همکاری در برگزاری رویداد ملی "کتاب آذر" که مقرر است در سال ۱۴۰۵ با محوریت انجمن فرهنگی و هنری طراحان آذربایجان شرقی در تبریز برگزار گردد.

ماده ۲: تعهدات و وظایف طرفین

مرکز پژوهش‌های شورای اسلامی شهر تبریز:

۲-۱. حضور مؤثر در شورای سیاست‌گذاری تدوین "کتاب آذر" از طریق معرفی یک نفر نماینده تام‌الاختیار. این نماینده با سایر اعضا در سیاست‌گذاری علمی و راهبردی پروژه همکاری خواهد داشت.

۲-۲. حمایت مالی از پروژه با توجه به ماهیت پژوهشی آثار در چارچوب بودجه مصوب مرکز، مشخصا تقبل جوایز نقدی نفرات برتر بخش‌های مختلف فراخوان (مقالات علمی و جستار، ترجمه، مطبوعات و پایان‌نامه‌ها) تاسقف یک میلیارد و پانصد میلیون ریال (۱،۵۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال).

۲-۳. پشتیبانی رسانه‌ای و اطلاع‌رسانی از طریق انعکاس اخبار، رویدادها و دستاوردهای پروژه «کتاب آذر» در وب‌سایت رسمی مرکز و سایر کانال‌های ارتباطی.

۲-۳. برگزاری نشست های تخصصی بعد از انتشار کتاب.

۲-۴. تسهیل دسترسی پژوهشگران معرفی‌شده از سوی انجمن به آرشیو تصاویر، نقشه‌های تاریخی و مستندات موجود در مرکز، با رعایت کامل قوانین مالکیت معنوی و امانت‌داری .

انجمن فرهنگی و هنری طراحان آذربایجان شرقی:

۲-۵. پذیرش و درج محورهای پیشنهادی مرکز در فراخوان پروژه که در ضمیمه شماره (۱) این تفاهم‌نامه درج شده است. این محورها شامل بندهای افزوده شده در حوزه «هویت بصری تبریز» نظیر نمادشناسی شهری، تحلیل گرافیک محیطی و مستندنگاری تصویری می‌باشند.

۲-۶. پذیرش و اجرای پیشنهادهای ساختاری و فرایندی مرکز جهت هماهنگی بیشتر، که در ضمیمه شماره (۲) این تفاهم‌نامه آمده است. این پیشنهادات شامل ایجاد بخش جنبی «جایزه هویت بصری تبریز»، تشکیل کارگروه مشترک برای تعیین شاخص‌های ارزیابی و برگزاری پنل‌های تخصصی است.

۲-۷. درج نام و لوگوی مرکز به عنوان مشارکت کننده در تمامی اطلاع‌رسانی‌ها و محصولات منتشره.

ماده ۳: ساختار همکاری و هماهنگی

۳-۱. به منظور هماهنگی و نظارت بر اجرای مفاد این تفاهم‌نامه، کارگروهی متشکل از مدیرعامل انجمن گرافیک استان آذربایجان شرقی و نماینده تام الاختیار مرکز در این پروژه تشکیل می‌شود. این کارگروه موظف است تا پایان این پروژه ملی، هر دو ماه یک‌بار با رئیس مرکز تشکیل جلسه داده و گزارش پیشرفت کار را ارائه نماید.

۳-۲. تصمیم‌گیری در مورد موضوعات مهم و کلان پروژه که در حیطه اختیارات کارگروه نیست، از طریق نماینده مرکز به شورای سیاست‌گذاری ارجاع خواهد شد.

ماده ٤: اعتبار و مدت تفاهم‌نامه

۴-۱. این تفاهم‌نامه از تاریخ امضاء تا پایان کامل پروژه ملی " کتاب آذر " معتبر بوده و در صورت توافق طرفین، قابل تمدید است.

۴-۲. هرگونه تغییر، اصلاح یا فسخ این تفاهم‌نامه با توافق کتبی طرفین امکان‌پذیر خواهد بود .

ماده ٥: سایر مقررات

۵-۱. کلیه اسناد، اطلاعات و دستاوردهای علمی و هنری که در چارچوب این تفاهم‌نامه تولید می‌شوند، جزو سرمایه‌های فکری و علمی طرفین محسوب شده و طرفین مجاز به بهره‌برداری از آن دستاوردهای علمی و هنری می باشند.

۵-۲. ضمائم این تفاهم‌نامه (شماره ۱ وشماره ۲) جزو لاینفک آن محسوب می‌شوند.

این تفاهم‌نامه در دو نسخه و در تاریخ ۱۴۰۵/۰۷/۰۱امضاء و مبادله گردید.

مرکز پژوهش‌های شورای اسلامی شهر تبریز | **انجمن فرهنگی و هنری طراحان آذربایجان شرقی**

انجمن فرهنگی و هنری
طراحان استان آذربایجان شرقی

آدرس: تبریز، بزرگراه پاسداران، ورودی اول فرشته جنوبی به سمت بلوار دوکمال، ساختمان شورای اسلامی کلانشهر تبریز، طبقه اول شرقی
شماره تماس دبیرخانه: ۰۴۱۴۱۵۱۰۴۰۹ ایمیل: rctabrizc@gmail.com
آدرس سایت: rctabriz.ir

امضاء و مهر:
نام و نام‌خانوادگی:
سمت: رئیس مرکز

امضاء و مهر:
نام و نام‌خانوادگی:
سمت: مدیرعامل

ضمیمه شماره ۱

پیشنهادها برای پربارتر کردن فراخوان و نزدیک تر کردن به اهداف کلان مرکز

بر اساس تحلیل عمیق اسناد و تطبیق محورهای فراخوان «کتاب آذر» با اولویت‌های پژوهشی مرکز پژوهش‌های شورای شهر تبریز، می‌توان پیشنهادهای مشخصی را برای گنجاندن محورهای جدید در فراخوان و همچنین پیش‌بینی خروجی‌های ملموس‌تر در کتاب نهایی ارائه داد.

پیشنهادهای محتوایی برای گنجاندن محورهای جدید در فراخوان «کتاب آذر»

با توجه به اشتراکات شناسایی‌شده، پیشنهاد می‌شود که یک محور ویژه با عنوان «هویت بصری و نشانه‌شناسی شهری تبریز» به بخش‌های مختلف فراخوان (به‌ویژه بخش دوم: جستار و مطبوعات، و بخش پنجم: مقالات علمی) اضافه شود. این محور می‌تواند شامل زیرمجموعه‌های زیر باشد:

۱. نشانه‌شناسی و نمادشناسی شهری (مطابق با محور ب- مستندنگاری شهری مرکز)

- بررسی هویت بصری پروژه‌های شاخص شهری (میدان آذربایجان، پاسداران، یادگار امام و ...)
- تحلیل گرافیک محیطی و تبلیغات شهری
- راهنماهای بصری (Wayfinding) برای اماکن تاریخی و گردشگری تبریز

۲. تاریخ‌نگاری تصویری و اسناد بصری (مطابق با محور ب و هـ)

- تاریخ تصویری از تحولات بصری شهر (تغییرات سیما و منظر شهری در ۵۰ سال اخیر)
- مقایسه تطبیقی فرهنگ بصری دوره‌های مختلف تاریخی تبریز (قاجار، پهلوی، معاصر)

ضمیمه شماره ۲

جدول «پیشنهادهای ساختاری و فرایندی برای هماهنگی با مرکز» از تصویر دوم به شرح زیر است:

اقدامات پیشنهادی
ایجاد یک جایزه ویژه با عنوان «جایزه پژوهش هویت بصری تبریز» برای بهترین اثر مرتبط با محورهای شهری
تشکیل کارگروه مشترک متشکل از نمایندگان مرکز پژوهش و کمیته علمی کتاب آذر برای تعیین شاخص‌های ارزیابی محور شهری
دسترسی پژوهشگران به آرشیو تصاویر و نقشه‌های تاریخی مرکز به عنوان منبع الهام و تحقیق (با رعایت حقوق مالکیت)
برگزاری یک پنل تخصصی با موضوع «نقش طراحی گرافیک در ارتقای هویت شهری تبریز» در مراسم رونمایی از کتاب
درج «کاربرد پژوهشی» برای هر مقاله در انتهای متن که نشان دهد یافته‌ها چگونه می‌تواند در مدیریت شهری به کار گرفته شوند (پیوست مدیریتی و اجرایی)
ارسال نسخه الکترونیکی کتاب به کتابخانه مرکز و همچنین قرار دادن خلاصه‌ای از مقالات در وب‌سایت مرکز